



Silvia Fiorini, Francesca Puccetti

Hodie



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Bienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Latino

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il corso fornisce gli strumenti per l'acquisizione delle **regole fondamentali della grammatica latina**, con particolare riferimento alle **connessioni con l'italiano e le lingue moderne**, e per l'approfondimento del **contesto culturale dell'antica Roma**

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Al fine di conoscere e apprendere le regole fondamentali della lingua latina, l'opera si avvale di un'offerta didattica ricca ed estremamente variegata, che si configura come segue:

- **Schede grammaticali agili e snelle**, volte all'acquisizione dei rudimenti della materia.
- **Esercizi graduati**, di tipologia varia e difficoltà crescente, alcuni dei quali ulteriormente connotati da apposito bollino (*peer education*, inclusività, eccellenza).
- Esercizi pensati per familiarizzare con le lingue straniere a partire dal latino e specifici box di approfondimento grammaticale e lessicale (connotati dalle etichette *Un mondo di lingue* e *Ab Urbe... ad orbem*) costruiti per riflettere sulle connessioni interlinguistiche.
- Pagine di **Cultura e civiltà**, munite di elementi di contestualizzazione storico-culturale e collegamenti pluridisciplinari e culminanti nella voce diretta degli autori antichi (**La voce del passato**), di cui si forniscono testi in ottica contrastiva.
- **Pagine d'autore**, selezione antologica ampia e ragionata, organizzata per generi e autori, e finalizzata a fornire un saggio delle più grandi voci poetiche della latinità.
- **Cicero Latin Tutor**, offerta di dieci brani, esercitazioni guidate dal tutor Cicero, adattivo, gratuito, per chi adotta il corso.
- **Il latino a colpo d'occhio**, strumento visuale, grafico e testuale, di immediata consultazione, da tenere sempre con sé.

L'autore

Silvia Fiorini, nata a Firenze, insegna italiano e latino presso il Liceo Internazionale di Firenze. Laureata presso l'ateneo fiorentino in Antichità greche e romane, con una tesi sulla condizione della donna a Sparta in età classica, svolge da numerosi anni attività redazionali e di editing per testi scolastici. È autrice di manuali di lingua e civiltà latina per il biennio. Appassionata di poesia e teatro, si dedica anche alla pubblicazione di antologie italiane per il biennio della scuola secondaria di secondo grado.

Francesca Puccetti, nata a Firenze, insegna latino e greco presso il Liceo Classico del Convitto Nazionale Cicognini di Prato. Laureata presso l'ateneo fiorentino in Antichità greche e romane, con una tesi sul diritto attico, è autrice di manuali di lingua e civiltà latina per il biennio. Attenta alle nuove metodologie didattiche nello studio delle lingue classiche, da molti anni svolge un ruolo attivo all'interno del suo liceo nell'ambito dell'orientamento scolastico e nella promozione dello studio delle lingue e civiltà antiche

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Il volume accoglie l'eredità di "Viva verba", andando ben oltre dal punto di vista grafico e contenutistico.

Dove il materiale è cambiato

Selezione di frasi e versioni aggiornata e presenza di tutti gli elementi della moderna didattica, ivi incluse attività sul modello delle emergenti Certificazioni del latino.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	L'essenziale	Mappe concettuali e ulteriori approfondimenti	128	7.40	5.39
	Volume + Il Latino a colpo d'occhio	Audio dei brani di versione e ulteriori approfondimenti	464 + 8	28.60	20.82

- I dati sono aggiornati al 1/2023

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante		Esercizi inclusivi, versioni per i compiti in classe in font Biancoenero® ad alta leggibilità e tavole grammaticali a completamento. Volumetto L'essenziale, un compendio di Grammatica latina interamente in font Biancoenero	Offerta di brani guidati dal tutor Cicero, adattivo, gratuito per chi adotta il corso.

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Libro in digitale interattivo offline, con lettura espressiva di tutti i brani di versione di Hodie, verifiche modificabili e ulteriori approfondimenti

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
230 x 285	4	patinata	80	Plastificata lucida	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.