



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Latino

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

L'opera propone un percorso didattico di crescente difficoltà organizzato in tre stadi fondamentali: sistematico ripasso della sintassi latina (**Sintassi**) mediante pillole teoriche e attività di traduzione; contatto con i principali autori della latinità (**Generi e autori**); verifica delle capacità traduttive con testi d'eccellenza (**Versioni d'esame**). I brani di versione, tutti rigorosamente d'autore, sono corredati di corposi apparati didattici e, laddove necessario, di approfondimenti contenutistici (**Se vuoi saperne di più**) o lessicali (**Lessico**). Una menzione particolare meritano le *Sententiae*, frasi latine divenute proverbiali, con le quali arricchire il proprio bagaglio di conoscenze del mondo classico. Non mancano neppure momenti di verifica delle competenze acquisite, con l'**Officina didattica**.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Al fine di approfondire la sintassi latina e i principali autori della latinità, l'opera si avvale di un'offerta didattica ricca e varia, che si configura come segue:

- Gradualità dell'offerta didattica, mediante un percorso di crescente difficoltà organizzato in tre stadi fondamentali (**Sintassi, Generi e autori e Versioni d'esame**).
- Sistematico ripasso della sintassi latina (**Sintassi**), mediante pillole teoriche e attività di traduzione.
- Contatto con i più importanti generi letterari e con i principali autori della latinità (**Generi e autori**).
- Verifica delle capacità traduttive con testi di eccellenza (**Versioni d'esame**).
- Presenza costante di nutriti apparati didattici posti a corredo dei brani, arricchiti, laddove necessario, di approfondimenti di natura contenutistica (**Se vuoi saperne di più**) o lessicale (**Lessico**).
- *Sententiae*, frasi latine divenute proverbiali, con le quali arricchire il proprio bagaglio di conoscenze del mondo classico.
- **Officina didattica**, per verificare le conoscenze e mettere alla prova le competenze acquisite.
- Appendice finale di consultazione, con una rassegna delle principali **Figure retoriche** e una **Cronologia essenziale**.

L'autore

Giuseppe De Micheli è docente di materie letterarie, ha insegnato per oltre un trentennio presso il liceo classico Scipione Maffei di Verona. Da oltre trent'anni è autore di libri di testo per la scuola, in particolare di latino e greco.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Aurea lingua		576	22.10	16.09
	Risorse per l'insegnante		144		

- I dati sono aggiornati al 10/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante, provviste di Didattica curricolare, con ulteriori esercizi, brani di versione e un avviamento all'esame di maturità classica, Didattica inclusiva, Appendice finale con le Soluzioni degli		Numerose versioni in font Biancoenero® ad alta leggibilità	

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLiM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Testi integrativi

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195x263	2	patinata	54	Plastificata lucida	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.



Giuseppe De Micheli

Aurea lingua