

Il corpo e i suoi linguaggi
 Edizione verde



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado	Scienze motorie e sportive

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un nuovo corso di Scienze motorie e sportive che affronta in maniera accurata e approfondita tutti gli argomenti della disciplina, fornendo un ricco apparato visivo in supporto della spiegazione teorica.

La prima parte del testo è incentrata sul corpo umano, che viene approfondito in funzione della salute e del benessere e analizzato anche nell'evoluzione della ricerca scientifica. Ne scaturisce una nuova impostazione della cinesiologia muscolare finalizzata a rendere lo studente consapevole della pratica motoria.

Per quanto riguarda la parte pratica, diventa rilevante l'introduzione del concetto di sociomotricità, per sviluppare non solo le tecniche sportive, ma anche la logica in gioco nelle strategie applicate.

Il manuale si caratterizza, quindi, per un rinnovato spessore contenutistico aperto alle più svariate esigenze che possono sorgere nell'affrontare una disciplina così composita.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- Padroneggiare le principali cognizioni teoriche sulle tematiche centrali delle **Scienze motorie e sportive**, grazie all'ampia e approfondita trattazione della materia supportata da un ricco ed efficace apparato iconografico.

- Avvicinare lo studente alle Scienze motorie e sportive, grazie al forte impatto visivo del progetto grafico che rende gradevole e accogliente lo studio teorico della disciplina.

- Fornire gli strumenti teorici fondamentali per l'apprendimento dell'**anatomia** e della **cinesiologia**, grazie alla nuova impostazione della cinesiologia muscolare su tre livelli (Atlantico anatomico, Principi di anatomia funzionale, Anatomia funzionale in pratica) arricchita da disegni anatomici molto accurati, disegni dei movimenti e illustrazioni degli esercizi di grande impatto visivo.

- Rendere l'alunno consapevole dello sviluppo storico delle scienze deputate allo studio del corpo umano a tutto tondo a partire dall'antichità fino ad arrivare ai nostri giorni, grazie al taglio innovativo della storia dello studio del corpo umano, indagato in funzione del perseguimento costante del benessere fisico.

Il corso è disponibile anche in due versioni light:

- L'edizione arancione si caratterizza per la trattazione approfondita dello studio del corpo umano, dell'espressione corporea e dell'educazione alla salute e per un'esposizione più essenziale delle capacità motorie, degli sport e dell'attività fisica.

- L'edizione blu si caratterizza per la trattazione approfondita delle capacità motorie, degli sport e dell'attività fisica e per un'esposizione più dello studio del corpo umano, dell'espressione corporea e dell'educazione alla salute.

L'autore

Pier Luigi Del Nista - Nato a Fiumalbo, in provincia di Modena, nel 1955, si è diplomato all'Istituto Superiore di Educazione Fisica nel 1977. Ha insegnato in varie scuole (medie e superiori) ed è direttore della Scuola di Calcio (Appennino Tosco-Emiliano). Ha la qualifica di tecnico e collaboratore della Federazione Italiana Giuoco Calcio (comitato di Modena) oltre a quella di tecnico di atletica leggera presso la Federazione Italiana di Atletica Leggera e allenatore di pallavolo della Federazione Italiana Pallavolo.

Andrea Tasselli - Nato a Firenze nel 1950, dove vive e lavora, insegna Educazione fisica presso il Liceo artistico «Leon Battista Alberti». Da sempre interessato e coinvolto nelle attività motorie e nelle sue molteplici espressioni ha maturato numerose esperienze in diversi ambiti: dalla scuola elementare, al recupero dei portatori di handicap, al tennis come preparatore atletico presso il Circolo Tennis «Etruria» di Prato. In passato ha collaborato con il quotidiano «La Nazione» scrivendo articoli sullo sport e attualmente è impegnato all'elaborazione di dati riguardanti l'attività sportiva nella scuola che presto saranno diffusi da organi di stampa specializzati.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Nuova opera

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

- I dati sono aggiornati al 12/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante			
Strumenti per una didattica inclusiva		Strumenti per una didattica inclusiva (96 PP)	

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	easyschool	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco	<ul style="list-style-type: none"> - Video dedicati ai movimenti fondamentali degli sport - Animazione dei disegni sui movimenti fondamentali - Schede di approfondimento - Oggetto multimediale Sport science in english from A to Z - Appunti di anatomia: applicazione per tablet (iOS e Android) che propone- mediante filmanti, esercizi ed esplorazione tridimensionale- un approccio interattivo e coinvolgente alla scoperta dei principali apparati dl corpo umano

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze



**Pier Luigi Del Nista, June Parker,
Andrea Tasselli**

**Il corpo e i suoi linguaggi
Edizione verde**

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
210x285	4	patinata	70	plastica lucida	brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.