



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un corso che punta all'acquisizione delle competenze storiche di base con un profilo chiaro ed essenziale; linee del tempo, schemi e supporti didattici in itinere per favorire la memorizzazione delle nozioni fondamentali; un costante richiamo a testimonianze, approfondimenti e interpretazioni storiografiche; un accurato lavoro metodologico sulle fonti; un ricco apparato di carte e immagini per "visualizzare" i più importanti avvenimenti delle varie epoche.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- Aperture di capitolo che fissano i concetti chiave con brevi focus sui contenuti fondamentali, una linea del tempo e una carta che visualizza le principali informazioni
- Un profilo che seleziona le informazioni e ne favorisce la memorizzazione con schemi, carte e domande di verifica in itinere
- Un lavoro di analisi e commento su fonti storiche significative (letterarie e iconografiche), utili per favorire la comprensione degli eventi più importanti
- Testimonianze e documenti storiografici per arricchire la narrazione storica con le voci dei suoi protagonisti
- Approfondimenti dedicati ai personaggi più importanti e ai concetti chiave della storia
- Approfondimenti di vario ambito, che problematizzano i grandi temi di attualità mostrandone le origini e gli sviluppi nel corso dei secoli.
- Schede di Cittadinanza e Costituzione per riflettere su temi di educazione civica e sui principi alla base della nostra democrazia
- Sintesi e mappe concettuali ad alta leggibilità per il ripasso dei contenuti fondamentali dei capitoli

L'autore

Giovanni Codovini, giornalista e storico esperto di storia contemporanea, autore di testi sul conflitto arabo israeliano con la Bruno Mondadori (*Geopolitica del conflitto arabo israeliano palestinese* e *Storia del conflitto arabo israeliano palestinese*), è docente di storia e filosofia presso il Campus Leonardo da Vinci di Umbertide (PG).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

OPERA NUOVA

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
					solo digitale
	cartaceo + digitale				
	1. CLIL per il primo anno del secondo biennio		96	5.70	4.15
	1. Dall'anno Mille alla Rivoluzione inglese + DVD-ROM		528	26.50	19.29
	2. CLIL per il secondo anno del secondo biennio		96	5.70	4.15
	2. Dall'ancien régime alla fine dell'Ottocento + DVD-ROM	Libro digitale easyeschool	528	28.20	20.53
	3. Dalla Belle époque alle sfide del mondo contemporaneo + DVD-ROM + CLIL per il quinto anno	Libro digitale easyeschool	720	33.80	24.61
	Risorse per l'insegnante		288		
	Strumenti per una didattica inclusiva		416		

- I dati sono aggiornati al 6/2022

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	easyschool	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi e cartine integrative per il consolidamento delle conoscenze - Video di approfondimenti storici di cinema e filosofia - Sintesi, mappe concettuali e schemi realizzati ad alta visibilità - Lettura vocale di mappe e sintesi

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
210x285 mm	4	Patinata	65	Plastificata	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.



Giovanni Codovini

Le conseguenze della storia

Error: Subreport could not be shown.