



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Bienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Italiano

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un'antologia pensata per gli Istituti Tecnici e Professionali, con una grafica dinamica e una grande attenzione alla leggibilità; percorsi di generi e temi vicini al vissuto dei ragazzi; strumenti di analisi agili e visualizzati; un pratico inserto di grammatica per ripassare i principali argomenti con l'aiuto di esempi e mappe concettuali.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

L'antologia vuole far scoprire agli studenti il piacere di leggere e scrivere con

- Un indice orientato verso la contemporaneità, con testi familiari alla realtà dei ragazzi, che permettano loro di avvicinarsi gradualmente alla lettura dei classici;
- Una sezione di strumenti di analisi del testo ricca di mappe e schemi;
- Percorsi di genere abbinati ai sentimenti, che mettono a confronto testi "classici" e contemporanei
- Brevi recensioni ai testi antologizzati realizzate direttamente da ragazzi di varie scuole italiane, per stimolare gli studenti a cimentarsi in esperienze analoghe
- Una didattica "a doppia velocità": attività operative e laboratoriali per i brani di più facile comprensione, analisi del testo per i classici e i testi più difficili
- Un agile inserto di grammatica per ripassare gli argomenti principali con l'aiuto di esempi, immagini "attive" che aiutano a memorizzare le regole, mappe concettuali per verificare l'acquisizione delle conoscenze

L'autore

Antonella Landi è docente di lettere all'Istituto professionale Sassetti-Peruzzi di Firenze. All'attività di insegnante affianca quella di blogger e scrittrice; collabora con vari quotidiani (tra cui il Corriere fiorentino) e ha pubblicato con Mondadori tre libri sul mondo della scuola: *Tutta colpa dei genitori*, 2010; *Storia (parecchio alternativa) della letteratura italiana*, 2008; *La Profe. Diario di un'insegnante con gli anfibì*, 2007. Ha al suo attivo anche numerose collaborazioni radiofoniche, compresa una con radio DeeJay (*Le lezioni della Profe*).

Silvia Collini è docente di scienze umane all'Istituto professionale Sassetti-Peruzzi di Firenze e ha pubblicato vari articoli su riviste.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

OPERA NUOVA

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Volume	Libro digitale easyeschool	800	26.50	19.29

- I dati sono aggiornati al 1/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante	Libro digitale multimediale interattivo (easyeschool)		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	easyschool	PC, Mac, Linux, Android	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	<ul style="list-style-type: none"> - letture di brani in prosa a cura dei ragazzi delle scuole che hanno partecipato al progetto; - letture di poesie e brani di epica a cura di speaker professionisti - esercizi di grammatica interattivi - brani aggiuntivi

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195x263	4	Patinata	54	Plastificata	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.



Antonella Landi, Silvia Collini

Controvento

Error: Subreport could not be shown.