



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado, Bienni	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Città, civiltà, cittadinanza è un corso di storia e di educazione civica. Tre città (*La città della lingua, La città dei diritti, La città della cultura*) diventano metafora dello “spazio pubblico” degli eventi, della *politèia* (l’educazione civica) e di un esercizio attivo della cittadinanza (Agenda 2030, ambiente, patrimonio culturale, cittadinanza digitale).

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Cogliere i nessi e le trasformazioni e interpretare le fonti: il manuale mette in relazione, in modo semplice e rifuggendo da inutili complicazioni, la storia con l’enciclopedia dei saperi di oggi: la materia di studio in primo luogo, ma anche i linguaggi della tecnica, dell’arte, delle scienze. Valorizza il più possibile il collegamento tra storia e italiano (storia della lingua, lessico, grammatica, letteratura, le abilità orali, il riassunto), sia sul piano teorico sia nelle attività didattiche.

Essere cittadini responsabili e orientarsi nello spazio-tempo: le pagine *Cittadinanza in azione* sono dedicate ad approfondire temi caldi della contemporaneità. Per farlo, si servono di un riferimento costante agli obiettivi dell’Agenda 2030. Anche nelle pagine di profilo ampie schede e box approfondiscono questioni di educazione civica e ambientale, collegando passato e presente e presentando prove di cittadinanza attiva. Infine, ogni volume accoglie un dossier finale che spiega la struttura, i principi e gli articoli della nostra Costituzione.

Organizzare le informazioni: il manuale propone frequenti aiuti allo studio. Ogni argomento può essere affrontato secondo una corsia rapida; i contenuti essenziali sono segnalati da un punto esclamativo. Schemi, mappe e sintesi delle unità in carattere ad alta leggibilità Biancoenero® favoriscono l’inclusione e valorizzano i diversi stili di apprendimento.

L'autore

Fabio Cioffi: è stato insegnante nei licei e formatore didattico; autore di numerosi manuali di storia, letteratura e filosofia, lavora come consulente editoriale nel settore scolastico.

Alberto Cristofori: è autore di manuali scolastici di italiano e storia. Ha scritto anche un romanzo e una raccolta di racconti, pubblicati da Bompiani. Si dedica da alcuni anni alla lettura e alla divulgazione della Divina Commedia di Dante.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Città, civiltà, cittadinanza deriva da *Civiltà in movimento*, un'opera di successo ma bisognosa di aggiornamento e revisione.

Nello specifico il manuale intende rinnovare le parti dedicate alla geografia, ampliandole e rendendole maggiormente "tematiche", non relegandole al fondo dei volumi, ma intercalandole nei capitoli; aggiorna e/o ripensa le schede di approfondimento.

L'indice viene riorganizzato per accorciare il passo dei e delle unità, che si apriranno con un breve inquadramento realmente geostorico. L'opera viene aggiornata alle ultime istanze didattiche, vengono anche inseriti elementi di inclusività e aiuto allo studio e il rapporto fra storia e geografia si declina adesso in chiave di "geocittadinanza": la geografia, quindi, si aggancia alla storia attraverso i temi di cittadinanza (le risorse ambientali, i grandi movimenti demografici, le migrazioni, la globalizzazione ecc.).

Dove il materiale è cambiato

Di seguito i maggiori elementi di differenza:

- la struttura del corso, organizzato adesso con un passo più breve che favorisce l'inserimento di materiale inclusivo
 - le aperture delle unità, che adesso iniziano con un inquadramento geostorico
 - la didattica viene ampliata e aggiornata. A fine lezione sono situate attività di didattica veloce, mentre a fine unità un laboratorio più complesso e articolato per testare conoscenze e competenze. Sono proposte anche molte attività pluridisciplinari perché la multidisciplinarietà costituisce per gli autori una possibilità didattica da sfruttare
 - Vengono istituite nuove schede:
 - o *LA CITTÀ DELLA LINGUA* □ perché noi siamo il nostro linguaggio e più abbiamo parole per parlare del mondo più aumenta la nostra ricchezza di senso e la nostra capacità di capire.
 - o *LA CITTÀ DEI DIRITTI* □ perché siamo cittadini responsabili e consapevoli quando la storia collega il passato al presente, i problemi di ieri con le sfide e le questioni aperte dell'oggi e del domani.
 - o *LA CITTÀ DELLA CULTURA* □ perché dobbiamo valorizzare il patrimonio ambientale, paesaggistico e culturale, in accordo con le Linee guida di educazione civica e gli obiettivi dell'Agenda 2030.
 - o *Cittadinanza in azione* □ il manuale presenta una geografia di tipo tematico che approfondisce in particolar modo questioni ambientali e problemi di geocittadinanza, servendosi di un riferimento costante agli obiettivi dell'Agenda 2030.
 - o *Altrove nel frattempo*: brevi box di storia sincronica, che danno l'idea di che cosa accade in altre parti del mondo in un dato momento storico.
 - o *Ambiente e territorio*: schede di geostoria che collegano i contenuti della storia con quelli di geografia, secondo la prospettiva della Environmental History.
 - o *In viaggio con la storia*: schede con itinerari turistici, per scoprire l'Italia dei beni culturali.
 - o *Le parole della cittadinanza*: schede di metodo, che introducono le parole chiave della storia e dell'educazione civica, necessarie per sviluppare una consapevolezza civile e per acquisire le competenze lessicali di base in vista del triennio. Costante in queste schede è l'attenzione al confronto tra il passato e il presente.
 - o *Le basi della Costituzione*: due dossier, uno per volume, affrontano in modo rigoroso, ma semplice le basi del linguaggio della politica e le tematiche legate alla Costituzione italiana.
- Le Cittadinanze digitali*: due schede, uno per volume, approfondiscono il significato di essere cittadini e cittadine digitali, affrontando i rischi e le potenzialità del web.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	1. Dalla preistoria alla crisi della Repubblica		384	22.20	16.16
	2. Da Augusto all'Alto Medioevo		312	19.60	14.27
	Cittadini di un mondo sostenibile		240	11.80	8.59
	L'essenziale		240	14.40	10.48

- I dati sono aggiornati al 1/2023

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Libro digitale interattivo offline			
Risorse per l'insegnante		Verifiche adattate nel font, con uso del carattere ad alta leggibilità.	Test d'ingresso, suggerimenti per la programmazione, verifiche di educazione civica su Costituzione, educazione civica e cittadinanza digitale, soluzioni Online: verifiche modificabili in Word

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	PowerPoint, carte interattive, audiolibro delle sintesi, podcast, videolezioni, video-carte, immagini interattive, Pdf di approfondimento

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
230 x 285	4	patinata	70	Plastificata lucida	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.