



Eva Baraldi, Paola Ruggeri, Paola Ruggeri, Sophie Vialle

Français à l'horizon



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado	Francese

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Français à l'horizon è un nuovo corso di lingua francese che si rivolge ai nativi digitali focalizzando l'attenzione sull'apprendimento del francese autentico (*Français en action*) fin dalle prime pagine e sulla comprensione orale (*Avant de lire*) come momento didattico essenziale per l'acquisizione delle competenze orali e scritte della lingua straniera. I livelli linguistici trattati vanno da A1 a B1.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Le 16 unità didattiche si aprono sempre con un esercizio di comprensione orale. Lo scopo è l'attivazione della funzione comunicativa principale dell'unità come attività preliminare alla visione del videodialogo.

La sezione dedicata alla comunicazione e il lessico permette di arricchire e consolidare le conoscenze degli studenti.

La sezione dedicata alla grammatica è organizzata in modo chiaro ed esaustivo ed è ricca di esercizi di consolidamento delle regole e di esercizi di fonetica. Ogni unità grammaticale include un video animato per studiare in modo vivace e piacevole le regole grammaticali.

La sezione dedicata alla civiltà è suddivisa in 2 parti: **Vive la musique !** dedicata ai temi della musica e **Vive la Francophonie !** dedicata alla civiltà dei paesi francofoni e alla Francia.

La sezione **TIC PLUS** è dedicata al *numérique* e alla realizzazione di compiti di realtà digitali in modo stimolante.

Le attività della sezione **Agenda 2030** sono state pensate per sviluppare, tramite la didattica del francese e l'utilizzo della lingua in una Disciplina non Linguistica, competenze trasversali di cittadinanza attiva attraverso lo studio approfondito dei 17 obiettivi ONU 2030.

Una sezione completa è dedicata alle mappe grammaticali e lessicali, quali ottimo strumento di ripasso e consolidamento per le verifiche e possono essere consultate anche durante lo studio in autonomia. Il font ad alta leggibilità rende questa sezione un ottimo strumento per la didattica inclusiva.

Il *Cahier*, posto alla fine del volume ripercorre le sezioni del *livre* per affrontare lo studio autonomo a casa.

Chiudono il volume I Testez-vous, ogni due unità, propongono attività riepilogative di comprensione orale e scritta; il Delf actif, ogni quattro unità che propone esercizi di preparazione al Delf; IL DELF A2 e B1 che permette agli studenti di esercitarsi

su una simulazione della prova di certificazione reale.

L'autore

Eva Baraldi ha insegnato, per oltre 30 anni, la lingua francese presso un Istituto Tecnico Economico di Mirandola. Per le edizioni Loescher è coautrice con Paola Ruggeri e Sophie Vialle di "Horizons du savoir" (2019) e "Français à l'horizon" (2021).

Paola Ruggeri, insegnante in un liceo Esabac della provincia di Modena, è coautrice di testi scolastici: è coautrice di *Entre les lignes*, *Histoire et anthologie de la littérature française* (2012) Loescher. Ha elaborato materiali didattici per il sito Loescher *Enfrançais*. È coautrice con Eva Baraldi e Sophie Vialle di *Horizons du savoir* (2019) e *Français à l'horizon* (2021).

Sophie Vialle, insegnante di francese presso un istituto professionale della Provincia di Modena, ha lavorato anche presso licei linguistici come docente madrelingua. È coautrice con Paola Ruggeri e Eva Baraldi, di testi scolastici per l'apprendimento della lingua. È coautrice con Eva Baraldi e Paola Ruggeri di *Horizons du savoir* (2019) e *Français à l'horizon* (2021).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Opera Nuova

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Essentiel 1+2		144	13.10	9.54
	Volume 1		312	23.90	17.40
	Volume 2		312	25.90	18.86

- I dati sono aggiornati al 10/2021

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guide pedagogique 1	DVD Vidéo -Cofanetto CD AUDIO + CD Extra	Esentiel 1+2	

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	mybSmart	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Audio, video, esercizi interattivi

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
---------	--------	------------	-------------------------	-----------	----------

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.