

Competenze per tradurre. Per l'Esame di Stato



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Latino

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il volume si compone di **tre parti**: la prima è dedicata al **ripasso grammaticale**, con esempi puntuali e frasi d'autore da tradurre; la seconda raccoglie **brani** ordinati per autore, secondo la scansione cronologica, e testi verso l'Esame di Stato; la terza offre un vasto repertorio di prove utili per la preparazione alla **nuova seconda prova**, secondo le quattro opzioni indicate dai Quadri di riferimento ministeriali (Lingua e cultura latina, Lingua e cultura latina e Lingua e cultura greca, Lingua e cultura greca, Lingua e cultura greca e lingua e cultura latina).

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Al fine di potenziare la conoscenza della grammatica latina e approfondire i principali autori della latinità, l'opera si avvale di un'offerta didattica ricca e varia, che si configura come segue:

- Sistemático ripasso della grammatica.
- Gradualità dell'offerta didattica, mediante 3 Parti (**Ripasso di grammatica**, **Versioni** e **Seconda prova**).
- Verifica delle capacità traduttive con brani numerosi ed eterogenei.
- Laboratori di analisi, traduzione e recupero.
- Ampia sezione di preparazione alla **seconda prova** del Liceo Classico, con versioni dal latino e dal greco, secondo le quattro tipologie ministeriali.

L'autore

Marzia Mortarino, Mauro Reali e Gisella Turazza sono insegnanti e autori storici della Casa editrice (da *Genius loci a Meta viarum*, nel 2018 anche di *Le pietre parlano*, geostoria biennio).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Il volume accoglie l'eredità di "Competenze per tradurre", andando ben oltre con un'ampia sezione utile alla preparazione della nuova seconda prova

Dove il materiale è cambiato

Selezione di versioni aggiornata e presenza di un'ampia sezione pensata appositamente per la preparazione alla nuova seconda prova, secondo le quattro tipologie ministeriali.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Competenze per tradurre. Per l'Esame di Stato		384	12.60	9.17

- I dati sono aggiornati al 7/2022

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco tramite www.imparosulwe.eu	Testi supplementari

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195 x 263	2	patinata	54	Plastificata	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.