



## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Filosofia

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

Un'opera che ambisce a essere inclusiva in tutti i sensi: il testo di profilo è sempre accompagnato, sulla pagina di destra, dai *Materiali per l'apprendimento attivo*, ossia facilitatori didattici, schede e attività volti a rendere totalmente autonomo e attivo lo studio.

### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

**Studio modulare:** il profilo è modulato sempre su doppia pagina: a sinistra le linee guida, a destra mappe, approfondimenti, brani, esempi, immagini commentate ecc.

**Inclusività:** ampie glosse anticipano l'essenziale del testo, mappe con font ad alta leggibilità, schemi e ricostruzioni argomentative

**Flessibilità:** il manuale può essere utilizzato nella sua completezza, su entrambe le doppie pagine, o, se si ha necessità di svolgere in minor tempo il programma, nella sola parte del profilo di sinistra

**Interdisciplinarietà:** continui spunti e intrecci con arte, cinema, letteratura

**Facilità di fruizione dei testi antologici:** il numero di brani offerto è molto ampio in relazione al numero di pagine, con predilezione per brani non superiori a  $\frac{3}{4}$  di pagina

**Utilizzo facile e rapido del multimediale:** con l'app Scopri+ si ha accesso immediato a: spezzoni filmici con schede, sintesi in html, audiomappe, powerpoint, schede lessicali arricchite

### L'autore

**Enzo Ruffaldi.** Storico autore Loescher e noto esperto di didattica della filosofia, docente di filosofia e storia nei licei (ora in pensione)

**Ubaldo Nicola.** Storico autore Loescher, docente di filosofia e storia nei licei (ora in pensione), noto autore dell'Atlante illustrato di filosofia

**Gian Paolo Terravecchia.** Storico autore Loescher, docente di filosofia e storia nei licei. Esperto di etica e teoria dell'argomentazione, interno alle *Romanae Disputationes*

**Francesca Nicola.** Antropologa e collaboratrice della "Ricerca", già autrice Zanichelli (per un'antropologia). Al suo ingresso nel team Ruffaldi.

## L'opera

### La derivazione dalla precedente edizione

L'edizione precedente è *La rete del pensiero* (2016).

### Dove il materiale è cambiato

Il profilo è stato completamente rivisto e quasi sempre riscritto per renderlo funzionale all'impostazione del doppio passo. Molti i brani antologici abbreviati e inseriti nelle pagine dei *Materiali per l'apprendimento attivo*. Riviste, aggiornate, riscritte o aggiunte ex novo la gran parte delle questioni finali (*Pensare il presente*).

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	1. Dalle origini al Medioevo		640	26.30	19.15
	2. Dall'Umanesimo all'Idealismo		704	34.30	24.97
	3. Da Schopenhauer a oggi		848	39.50	28.76

- I dati sono aggiornati al 8/2022

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante		Mappe, audiomappe, sintesi su scopri+. Il manuale è concepito inclusivo nella sua interezza.	

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android, iPad	Registrazione e sblocco tramite la piattaforma <a href="http://www.imparosulweb.eu">www.imparosulweb.eu</a>	<p>App scopri+ con sintesi in html, mappe, ppt, audiomappe, spezzoni filmici e schede in pdf</p> <p>Esercizi interattivi</p> <p>Approfondimenti e brani online</p>

### PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

### WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

### IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito [www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu) trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

### CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

### I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195X263	4	patinata	60	Plastificata lucida	Brossura cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.



Enzo Ruffaldi, Ubaldo Nicola, Gian **Filosofia attiva**  
Paolo Terravecchia, Francesca  
Nicola