



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Bienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Al passo con la storia è un corso di storia per il biennio, in due volumi, strutturato a diversi livelli di approfondimento. Pensato per avvicinare i lettori al mondo della storia, il corso propone frequenti riferimenti al mondo attuale e al territorio. Valorizza il patrimonio dell'umanità dell'UNESCO e i tanti

settori del mondo delle professioni. Il testo è arricchito da numerose schede ed esercizi per dialogare con la vita quotidiana e per valorizzare le competenze di base degli studenti.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- I contenuti proposti e l'impostazione didattica permettono allo studente l'acquisizione delle competenze richieste dalle *Linee guida per gli Istituti tecnici e professionali*.
- **Il profilo storico è essenziale e la didattica è assistita:** le carte sono attivate da domande e le mappe di studio visualizzano i contenuti dei paragrafi.
- Si sviluppa una prospettiva di comparazione con la realtà attuale (prima competenza di asse) attraverso le **schede di storia settoriale** collocate dopo il profilo storico di ogni unità (schede di economia, società, cultura, scienza, tecnologia, alimentazione, abbigliamento).
- A partire dagli spunti offerti dai profili storici si propone un'apertura ai sistemi di regole e diritti attuali (seconda competenza di asse) tramite i **Laboratori di cittadinanza e Costituzione**.
- Per orientare lo studente nel tessuto produttivo e sociale del proprio territorio (terza competenza di asse) si propongono i **Laboratori delle competenze**.
- Al termine di ciascuna unità si trovano **Sintesi e Mappe** attive per ripassare e visualizzare i contenuti principali del profilo.
- Per la verifica finale delle conoscenze e delle abilità, al termine di ogni unità si trova una **Verifica**.
- Per approfondire alcuni temi legati alla storia dell'alimentazione, dell'agricoltura e dell'ospitalità, c'è il fascicolo **Cibo, terra, ospitalità** che offre anche strumenti didattici per realizzare l'insegnamento per competenze.
- Scritto in alta leggibilità, il volume prevede **per l'inclusione** anche mappe riassuntive e l'audiolibro (lettura di sintesi e mappe di studio).
- Per il ripasso, **La storia a colpo d'occhio:** un pieghevole di facile consultazione con la cronologia e le informazioni essenziali.

L'autore

Già autori Loescher.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Vol. 1	1. Dalla Preistoria ad Augusto + DVD Rom + La storia a colpo d'occhio	Libro digitale Ascolti in mp3	288 + 8	19.80	14.41
Vol. 1	1. Dalla Preistoria ad Augusto + DVD Rom + La storia a colpo d'occhio + Cibo, terra, ospitalità	Libro digitale Ascolti in mp3	288 + 8 + 72	22.00	16.02
Vol. 2	2. Dall'impero romano all'anno Mille	Libro digitale Ascolti in mp3	240	17.80	12.96

- I dati sono aggiornati al 1/2022

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per il docente + DVD ROM - Indicazioni ministeriali (Linee guida) - Programmazione didattica - Materiali integrativi per avviare attività specifiche sull'UNESCO - Test di ingresso - Verifiche di unità - Verifiche sommative - Soluzioni	Verifiche in formato editabile	Risorse per la didattica inclusiva (sintesi e mappe di studio per studenti BES)	

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale online offline	myLIM	PC, Mac, Android, iPad	Registrazione a ImparoSulWeb	<p>Materiali di approfondimento.</p> <p>PALESTRE INTERATTIVE Esercizi interattivi per la verifica delle conoscenze.</p> <p>CRISTOFORO, IL TUTOR ONLINE Il tutor personale che consente l'acquisizione delle competenze di disciplina con un metodo adattivo.</p> <p>PORTALE DI STORIA E GEOGRAFIA Testi, immagini, cartografia, video, audio, consigli di approfondimento, sitografie, glossario interattivo multilingue di storia e cittadinanza.</p> <p>WEBTV Ampio repertorio di mini documentari e video di argomento storico.</p>



Sergio Manca, Giulio Manzella,
Simona Variara

Al passo con la storia

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
230 x 285	4	patinata	70	plastificata lucida	brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.