



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Trienni, Scuola Secondaria 2° Grado	Filosofia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

La filosofia è materia di confine: costruisce concetti e ne prende in prestito, creando una rete con le altre discipline, una rete che genera il pensiero, forma gli uomini, struttura le società. In questo corso, attentissimo alle relazioni tra filosofia e scienze umane in particolare, l'altro tema dominante è l'impianto didattico: finalità della filosofia è infatti educare al pensiero autonomo, prima ancora di comunicare i contenuti.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Per sviluppare la competenza di stabilire macro-relazioni tra concetti, dati e temi: **La Rete dei concetti e dei problemi**, un quadro d'insieme dei punti nodali di ogni modulo

Per sviluppare la competenza di esplicitare i nessi gerarchici tra concetti: le **mappe concettuali**, in apertura di modulo e per ogni paragrafo.

Per sviluppare e affinare un metodo di studio: **Dal testo ai metodi di studio**, un lavoro guidato su brani esemplari interni al profilo che orienta verso uno studio metodico e consapevole.

Per sviluppare la capacità di far dialogare più discipline e diversi punti di vista: **La rete dei saperi**, dedicato all'incrocio tra filosofia e scienze umane, per capire come si è svolta, su temi filosofici, la riflessione di psicologia, sociologia, antropologia, pedagogia, letteratura.

Per sviluppare la competenza critica: **Dubito ergo sum**, schede che stimolano alla riflessione partendo dal dubbio e dalla meraviglia; **Pro&Contro**: dibattiti su temi "caldi" con brevi testi d'autore commentati

L'autore

Tutti gli autori sono docenti di Storia e Filosofia in vari licei d'Italia. Enzo Ruffaldi è inoltre un noto studioso di didattica della filosofia, e ha al suo attivo vari saggi dedicati all'argomento.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Filosofia: dialogo e cittadinanza - Seconda edizione

Dove il materiale è cambiato

- Arricchimento e variazione scelta antologica
- Sostituzione di larga parte delle schede iconografiche con commento
- Irrobustimento del testo d'autore, lì dove trovato lacunoso
- Inserimento di tipologie di schede completamente nuove: Pro&Contro, Dubito ergo sum, Le metafore dei filosofi
- Inserimento del contenitore *La rete dei saperi*

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Vol. 1	1 Dalle origini al Medioevo	Libro digitale	592	26.50	19.29
Vol. 2	2 Dall'umanesimo all'idealismo	Libro digitale	768	35.00	25.48
Vol. 3	3. Da Schopenhauer a oggi	Libro digitale	848	37.90	27.59
Opzionale	Percorsi CLIL di filosofia - Da Schopenhauer ai giorni nostri + CD Rom		144	8.15	5.94

- I dati sono aggiornati al 8/2022



**Enzo Ruffaldi, Piero Carelli,
Ubaldo Nicola, Gian Paolo
Terravecchia,**

La rete del pensiero

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante + CD-ROM	CD ROM allegato alle Risorse Insegnante	Schedario operativo di filosofia + CD ROM	Filosofia: guida al CLIL La maturità in 50 domande

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
-----------------------	--------------------------------	-------------------	--	-----------------------



**Enzo Ruffaldi, Piero Carelli,
Ubaldo Nicola, Gian Paolo
Terravecchia,**

La rete del pensiero

Libro digitale online e offline	myLIM	PC, Mac, Android, iPad	Registrazione in ImparoSulWeb	<ul style="list-style-type: none">☒ Brani e schede di approfondimento.☒ Percorsi e un'ampia antologia di itinerari di lettura tematici.☒ Versione digitale (pdf) di La maturità in 50 domande.☒ Schedario per un recupero individualizzato, in carattere ad alta leggibilità, scaricabile anche in digitale con verifiche interattive (miaLIM). <p>PALESTRE INTERATTIVE</p> <ul style="list-style-type: none">☒ Esercizi interattivi per la verifica delle conoscenze. <p>SOCRATE, IL TUTOR ONLINE</p> <p>Il tutor personale che consente l'acquisizione delle competenze di disciplina con un metodo adattivo.</p> <ul style="list-style-type: none">☒ 100 proposte di analisi guidata dei principali testi del canone filosofico. <p>MATERIALI AD ACCESSO LIBERO</p> <p>www.loesch.it/filosofiasienzeumane</p> <p>Un portale in continua espansione che raccoglie schede, materiali integrativi, notizie, e venti, proposte didattiche e molto altro, tutto in libera consultazione, sul mondo della filosofia e delle scienze umane.</p>
---------------------------------	-------	------------------------	-------------------------------	--



**Enzo Ruffaldi, Piero Carelli,
Ubaldo Nicola, Gian Paolo
Terravecchia,**

La rete del pensiero

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195x263	4	Patinata	55	Plastificata	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.