



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 1° Grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il rischio che corre la storia è di apparire invecchiata, irriducibilmente distante dalla sensibilità dello studente. Eppure, nella vita di tutti i giorni, c'è un modo di presentare le notizie che cattura l'interesse di tutti: il giornalismo. Questo corso vuole combinare i metodi propri della ricerca storica, con il linguaggio, le risorse multimediali e le strategie comunicative del giornalismo, per formare cittadini consapevoli e competenti.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il libro è suddiviso in sezioni, aperte da uno spunto cinematografico. Al loro interno, le unità presentano un'apertura basata sulle prime tre w del giornalismo: che cosa? quando? dove?

- Dei segnalibri fissi inquadrano le coordinate cronologiche del periodo storico in esame
- I titoli "parlanti" offrono una comoda sintesi preliminare degli argomenti affrontati nei paragrafi
- I link richiamano all'attenzione dello studente le conoscenze pregresse
- I box Dentro la storia offrono un aiuto allo studio sotto forma di "gioco di ruolo"
- Le carte geografiche sono tutte attivate da domande
- Le verifiche per conoscenze si completano con un laboratorio riepilogativo delle competenze
- Consigli di lettura e di visione di film ampliano lo studio in senso multidisciplinare
- Ogni sezione presenta un Dibattito, che approfondisce un argomento attraverso il contrasto fra documenti

L'autore

Maurizio Onnis e Luca Crippa sono giornalisti e scrittori di scolastica, di varia e di narrativa. Nella scolastica hanno prestato la loro firma sia come autori che come collaboratori a svariati marchi editoriali. Per Loescher hanno esordito con i corsi di storia Onde del tempo (per le scuole medie) e Orizzonti dell'uomo (per il triennio delle superiori).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Opera derivata da "Onde del tempo" del 2010.

Dove il materiale è cambiato

Elementi rinnovati

- Reimpostazione dell'indice
- Semplificazione di linguaggio e sintassi
- Nuova caratterizzazione dell'opera sotto una cifra specifica: il giornalismo
- Alleggerimento degli apparati a vantaggio del profilo
- Ricollocazione dei glossari
- Rinnovamento completo della didattica
- Arricchimento e attivazione delle carte

Novità assolute

- Schede di Cittadinanza e Costituzione
- Aperture filmiche
- Aperture giornalistiche di unità
- Suggerimenti di visione di film e di lettura di libri
- Box di aiuto allo studio sotto forma di "gioco di ruolo"
- Schede di "dibattito" in cui si contrappongono documenti contrastanti
- Laboratorio delle competenze che si affianca a verifica delle conoscenze
- Titoli "parlanti" di tipo giornalistico

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + DVD PER IL PRIMO ANNO	1. Dalla crisi dell'Impero romano al Medioevo + DVD-ROM	Libro digitale	288	18.20	13.25
Volume + DVD PER IL SECONDO ANNO	2. Dal Rinascimento all'Ottocento	Libro digitale	324	21.00	15.29
Volume + DVD PER IL TERZO ANNO	3. Dal Novecento alla contemporaneità	Libro digitale	360	22.40	16.31
Volume opzionale	Dalla Preistoria alla caduta dell'Impero romano	Libro digitale	96	5.45	3.97
Volume opzionale	Percorsi CLIL di Storia	Libro digitale	48	3.20	2.33
Volume opzionale	Percorsi di italiano della storia	Libro digitale	32	3.20	2.33
Volume opzionale	Storia facile (BES)	Libro digitale	192	5.10	3.71
Volume opzionale	Una storia per tutti (DSA)	Libro digitale	192	5.10	3.71

- I dati sono aggiornati al 12/2021

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Risorse per l'insegnante + CD Extra	Verifiche in formato editabile	Guida all'italiano della Storia	Storia: guida al CLIL

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale online offline	myLIM	PC, Mac, Android, iPad	Registrazione a ImparoSulWeb	<ul style="list-style-type: none"> - Sintesi audio con karaoke per i ragazzi con disturbo specifico di apprendimento - Linee del tempo interattive da completare - Videointerviste di argomento storico - <i>Atlante storico elettronico</i>, fruibile online e su tutti i principali dispositivi informatici <p>TUTOR DI STORIA E GEOGRAFIA www.maieuticallabs.it</p> <p>Percorsi di storia assistiti da un tutor virtuale per apprendere il metodo di studio.</p> <p>PORTALE DI STORIA E GEOGRAFIA www.loescher.it/storiageografia</p> <p>Materiali testuali, iconografici, cartografici, video, audio, consigli di approfondimento e sitografie.</p>

PORTALI DI MATERIA

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

CLOUDSCHOOLING

È un ambiente digitale avanzato che serve al docente per assegnare online alla classe esercizi interattivi, traduzioni e analisi del testo e allo studente per svolgere attività di recupero e ripasso in autovalutazione.

I TUTOR

C'è un Tutor per ogni materia, con un diverso Avatar (Eugenio per italiano, Hermes per greco, Cicero per latino...) che propone domande, risposte, suggerimenti per la correzione, fornendo allo studente un aiuto personalizzato per allenare le competenze

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
---------	--------	------------	-------------------------	-----------	----------

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Error: Subreport could not be shown.

Error: Subreport could not be shown.