



Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine

## Complete First for Schools



**CAMBRIDGE**  
UNIVERSITY PRESS

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 2° Grado	Inglese

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

**Complete First for Schools** combina materiale all'avanguardia con argomenti stimolanti per ragazzi in età scolare e fornisce una preparazione dettagliata, pratica, informazioni e consigli per assicurarsi che gli studenti affrontino in modo completo l'edizione aggiornata dell'esame a partire da Gennaio 2015.

### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Le attività didattiche offerte sono basate sull'English Vocabulary Profile che garantisce allo studente di esercitarsi sulla lingua realmente parlata e sul Cambridge English Corpus che mette in evidenza gli errori più comunemente fatti dagli studenti durante questo esame.

Gli studenti hanno la possibilità di esercitarsi su materiale autentico composto da un esame scritto, preparato da Cambridge English Language Assessment, ed individuare, a questo modo, le proprie aree deboli e su queste focalizzare l'attenzione e lavorare al proprio passo con il CD-ROM interattivo.

All'interno del Teacher's Book, inoltre, si trovano innumerevoli opportunità di consolidare e ampliare il programma e i materiali fotocopiables (testi e attività) costituiscono un notevole risparmio di tempo.

L'offerta digitale, che adempie alle normative ministeriali, rende il corso interamente utilizzabile in versione digitale interattiva sia online sia offline, compatibile con tutti i sistemi operativi, incluso IOS. L'eBook contiene, inoltre, l'audio integrato, incluse le consegne degli esercizi, i reading e i video con le attività interattive e alcuni strumenti per creare mappe e lezioni interattive personalizzate. E' presente anche la classe virtuale che costituisce un efficace sistema di monitoraggio e un sistema automatico di grading del livello delle attività.

### L'autore

**Guy Brook-Hart:** Guy Brook-Hart ha insegnato inglese per oltre trent'anni in Egitto, Kuwait, Francia, Gran Bretagna e Spagna. Con la Cambridge University Press ha pubblicato *Instant IELTS* (2004), *Business Benchmark Vantage* (2006), *Business Benchmark Higher* (2007), *Complete First Certificate* (2008), con Simon Haines *Complete CAE* (2009), con Vanessa Jakeman *Complete IELTS 4.5-5* (2012) e *Complete IELTS 5-6.5* (2012).

**Helene Tiliouine:**

## L'opera



Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine

**Complete First for Schools**

#### La derivazione dalla precedente edizione

#### Dove il materiale è cambiato

#### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"



Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine

**Complete First for Schools**

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	Class Audio CDs (2)			21.65	
	Presentation Plus DVD-ROM per lavagna interattiva			207.65	
	Student's book with Answers + CD-ROM		256	31.90	
	Student's book without Answers + CD-ROM		200	31.25	
	Student's book without answers + CD-ROM + Testbank		200	46.10	
	Student's book without answers +Interactive Book ( Student's book + Workbook + Audio)			38.20	
	Student's pack without Answers (Student's book + CD-ROM, Workbook + Audio CD		260	40.80	
	Students's pack with Answers (Student's book with answers+CD-ROM, Workbook with answers+Audio CD			43.05	
	Teacher's book		114	35.70	
	Workbook with Answers + Audio CD		80	17.60	
	Workbook without Answers + Audio CD		60	15.00	



Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine

Complete First for Schools

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Libro digitale	Bsmart	PC, Mac, Linux, Android, iPad, FirefoxOS	Registrazione e codice di accesso <a href="http://www.imparosulweb.eu">www.imparosulweb.eu</a>	Audio integrato, reading, video, attività interattive, classe virtuale
Risorse aggiuntive	Imparosulweb	PC, Mac	Registrazione <a href="http://www.imparosulweb.eu">www.imparosulweb.eu</a>	Prova pratica completa, test progressivi Fila A e Fila B di fine unità, attività fotocopabili, wordlists, testi delle listening

### BSMART

Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

### WEB TV

È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

### IMPARO SUL WEB

È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito [www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu) trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva...)

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto di autore
  - Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
  - Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
  - Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum



**Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine**

**Complete First for Schools**

“L’opera risponde alle indicazioni nazionali del Ministero dell’Istruzione per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione (8D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L’opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell’istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado”

### Norme riguardanti il libro di testo

L’opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell’Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali interattive e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

I genitori, docenti o responsabili educativi degli studenti diversamente abili, non vedenti, ipovedenti o diletici possono richiedere i file (disponibili in formato pdf) dei testi editi dalla casa editrice scrivendo a: [cupitaly@cambridge.org](mailto:cupitaly@cambridge.org)

### Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo della casa editrice definiscono l’insieme dei valori che la casa editrice riconosce, accetta e condivide e l’insieme delle responsabilità che essa assume nei rapporti interni e all’esterno. Il Codice Etico definisce i principi di legittimità, lealtà, correttezza e trasparenza a cui devono conformarsi tutti coloro che operano con la casa editrice, ponendo al centro dell’attenzione il rispetto delle leggi e dei regolamenti vigenti oltre al rispetto delle procedure aziendali.

La casa editrice si oppone ad ogni forma di sfruttamento e discriminazione e promuove una politica aziendale attenta alle problematiche socio-ambientali e al territorio.

La casa editrice, anche attraverso l’Organismo di Vigilanza, controllerà con attenzione affinché il Codice Etico e il Modello Organizzativo vengano rispettati da tutti i destinatari e verificherà che le prescrizioni ivi contenute siano efficaci e che vengano effettivamente applicate all’interno della casa editrice.

Per saperne di più:

<http://www.cambridge.org/about-us/who-we-are/cambridges-ethics/>

<http://www.cambridge.org/about-us/community-and-environment>

### Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall’Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all’osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il codice è consultabile sul sito dell’AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall’Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell’AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Certificazione di bilancio

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d’impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da PWC (Price Waterhouse Coopers).

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali



**Guy Brook-Hart, Helen Tiliouine**

**Complete First for Schools**

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore. Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico e commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata:

Rights Department, Cambridge University Press, Cambridge

foreignrights@cambridge.org

<http://www.cambridge.org/about-us/rights-permissions/>

Sam Dumiak: sdumiak@cambridge.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con i limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Assistenza clienti

Il servizio di assistenza al cliente è in grado di garantire un supporto personalizzato a tutti coloro che si rivolgono alla casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. A tutti loro, la casa editrice fornisce aiuto e informazioni secondo le esigenze specifiche.

Per contattare il servizio di assistenza clienti, scrivere a:

cupitaly@cambridge.org

o telefonare:

Customer Service: 051 435141